

光幕天井システム
アートシェード ダブルアクシス タイプ新発売

本ページに掲載されている情報は発表当時のものであり、
最新のものと価格・仕様が異なる、もしくは販売が終了している可能性があります。

最新情報をご確認ください。

[最新情報を見る](#)

1998年から発売している光幕天井システム「アートシェード」から
メンテナンス性向上を実現させた
「アートシェード ダブルアクシス」タイプの発売を開始しました。

光幕天井システム アートシェード

アートシェードはランプイメージが目立たず、ソフトでムラのない光を演出する面照明天井システム。
透過性、拡散性にすぐれたガラスクロス素材を使用しているのでアクリル板とは違った、やさしい光を
全面に放ち、眩しさを感じさせない、快適な光環境を提供します。

1998年から発売し、美術館や博物館などの、よりソフトなライティングを必要とする空間照明に多
くの実績があります。

- 不燃認定のガラスクロスを使用。（国土交通大臣不燃認定番号NM-1851）
- ガラスクロスに汚れが付着しにくい、シリコンコーティング仕上げ。
- 規格外サイズにもフレキシブルに対応可能。

▼個性豊かなアートシェードシリーズ

▶ アートシェード
(VHタイプ)



▶ アートシェードAC
(フレーム下部アクリルタイプ)



▶ ラインシェード
(アートシート°
+片流れルーバータイプ°)
(THタイプ°)



▶ アートシェードR
(R-マウントタイプ)



アートシート° フラット
(両端テンションタイプ°)



アートシート° ウォール
(壁面タイプ°)



ダブルアクシス方式

ビル管理の方々からの『ランプ交換、メンテナンスを簡単にしたい』という要望にお答えし、天井ルーバーメーカーとして培ってきた40年の照明ノウハウを活かしてこの程、新機構ダブルアクシス方式の天井システムを開発しました。

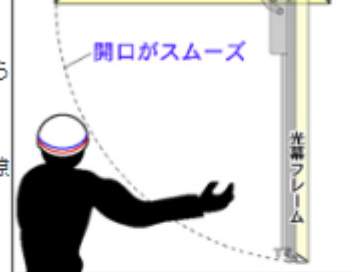
ダブルアクシス方式



方式（2つの座標軸）を発売しました。

メンテナンスを容易にする為には単一軸での開閉システムも考えられますが、これには2つのデメリットが発生します。

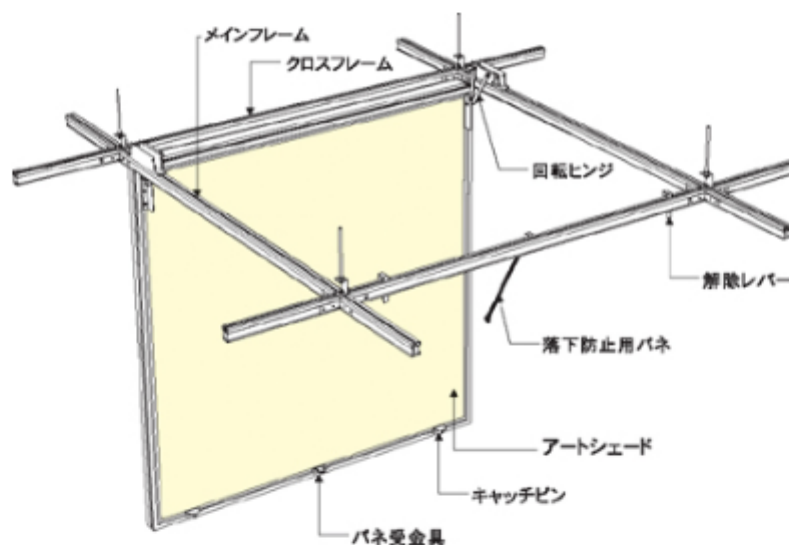
- ・開閉機構をとるためにメインフレームと光幕フレームとの間に隙間が出来てしまい、光漏れを起こす。
- ・遮光板が使用できない為に、光幕にメインフレームの影ができ、光ムラができてしまう。



A B C商会のアートシェードでは、上記の問題を解決するダブル軸方式（実用新案出願中）を採用。

これにより、

- ・スムーズな開閉を実現し、落下防止バネも採用。この為、円滑性と安全性が飛躍的に向上しました。
- ・メインフレームと光幕フレームの間に隙間なく密着するため光漏れがないという特徴があります。
- ・遮光板を使用しているため、光ムラが無く均一の天井光を実現します。（既存のV/Nタイプにも遮光板を採用しています。）



商品概要

規格サイズ : 1,285mm × 1,285mm

最大サイズ : 1,800mm × 3,000mm

国土交通大臣不燃認定番号 : NM-1851

参考材工設計価格 : ￥108,000/m²（税抜・規格サイズの場合100m²基準）

[お問い合わせはこちら](#)

- 掲載されております商品の表示価格は税抜き価格です。
- 掲載されている情報は発表当時のものであり、最新のものと価格、品番、販売終了など情報が異なる可能性があります。ご了承ください。

[2004年度一覧へ戻る](#)